

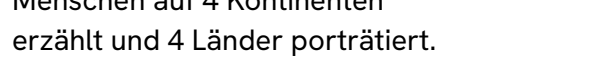
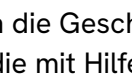
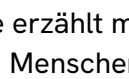
Tina Strube Infografikerin & Grafikdesignerin Berlin

Kontakt

Ich entwickle Datenvisualisierungen und Designs mit Auftraggeber:innen und Partner:innen aus Wissenschaft, Wirtschaft, Bildung und Gesellschaft. Das gemeinsame Ziel: Komplexe Daten mit durchdachter und präziser Gestaltung zugänglich und verständlich machen.

Referenzen

Es folgt eine kleine Auswahl an Referenzen für Infografik und Grafikdesign für diese Auftraggeber:innen:

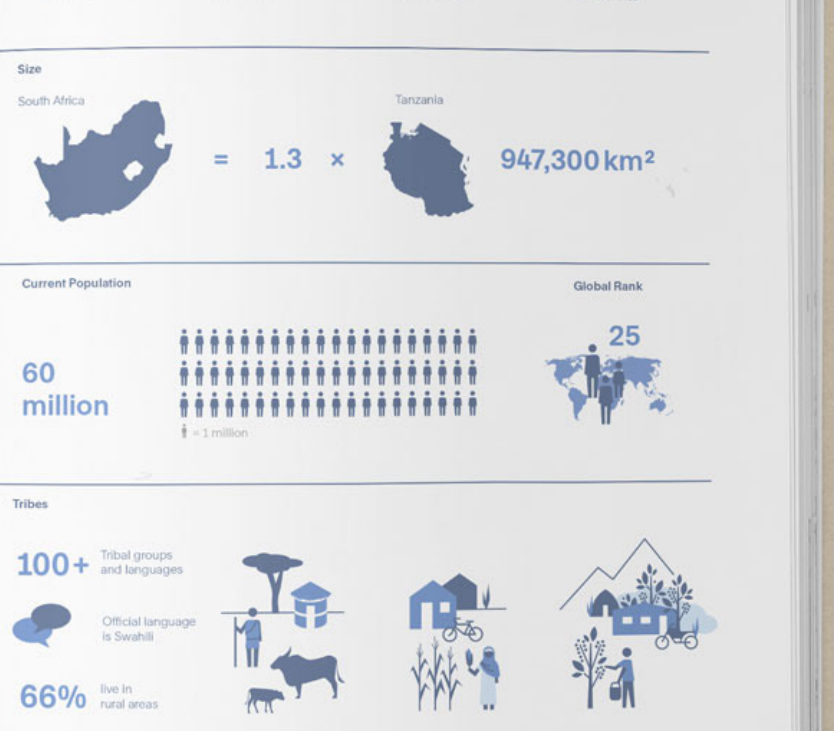


Aufgabe:
Wie erzählt man die Geschichten von Menschen die mit Hilfe von Mikrokrediten ihr Leben und das ihrer Familien um 180° gedreht haben? Welche persönlichen, politischen und klimatischen Herausforderungen kreuzen Ihren Weg? In Wort, Bild und Infografiken werden die Geschichten von 12 Menschen auf 4 Kontinenten erzählt und 4 Länder porträtiert.

- Leistung:**
- Storytelling-Konzept
 - Gestalterisches Konzept
 - Infografik
 - Bildredaktion
 - Umsetzung
 - Projektmanagement

Besondere Projekt-Anforderungen

- Konzeptstärke
- Selbständiges strukturiertes Arbeiten und Koordinieren
- Abwechslungsreiches Design und Infografiken, die das Thema Mikrofinanz erlebbar und verständlich machen



Ein großer Teil der Arbeit an diesem Buch war das gegebene Material inhaltlich zu ordnen und mit den Ideen des Autors und Fotografen in eine passende Form münden zu lassen. Hier kamen meine Stärken voll zum Einsatz:
Gutes Zuhören | Logische und erzählerische Strukturen finden – auch bei viel Content | Konzepte | Passende individuelle Designlösungen und Infografiken kreieren

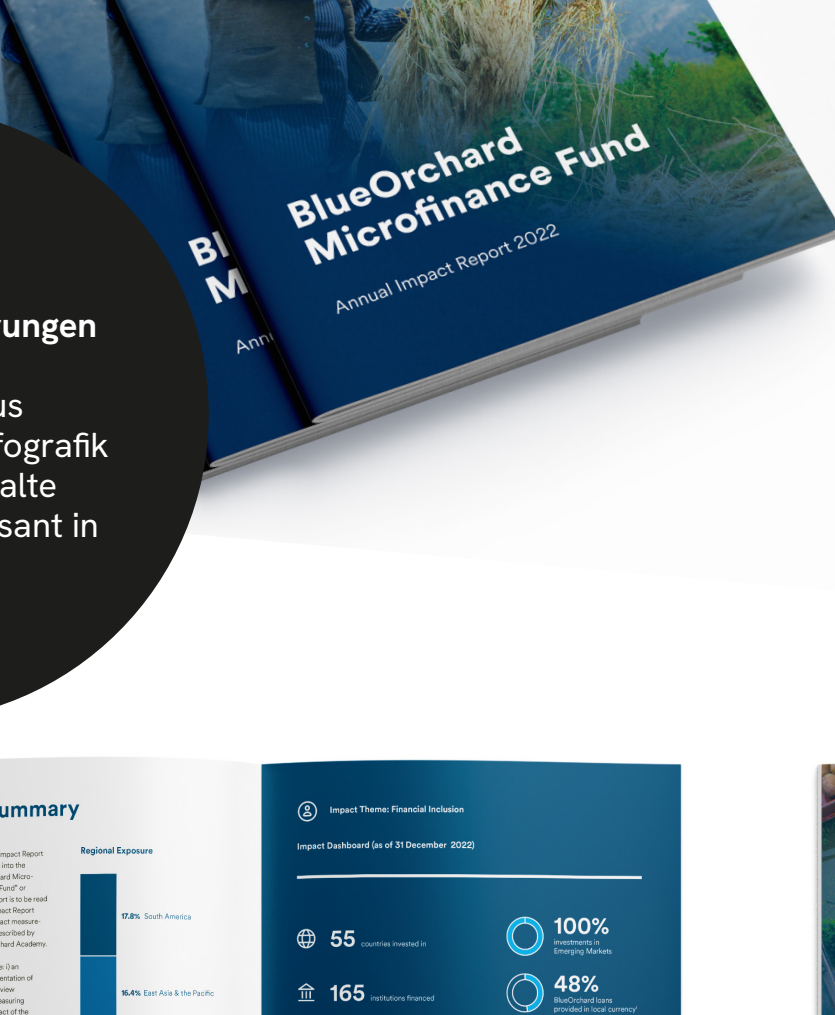


Aufgabe:
Es wurden Interviews als Teil einer Studie des IBF mit 8 Handwerksbetrieben in Berlin über ihre Herausforderungen, Bedarfe und Strategien geführt. Einen Überblick über die Ergebnisse soll eine scrollbare Infografik einladend vermitteln.

- Leistung:**
- Konzept
 - Umsetzung

Besondere Projekt-Anforderungen

- Die Vorlage aus reinem Text der gleichen Gattung abwechslungsreich gestalten
- Standort, Handwerk, Nachhaltigkeit und Diversität optisch verbinden

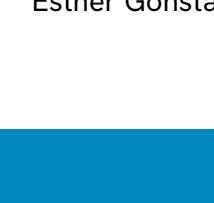
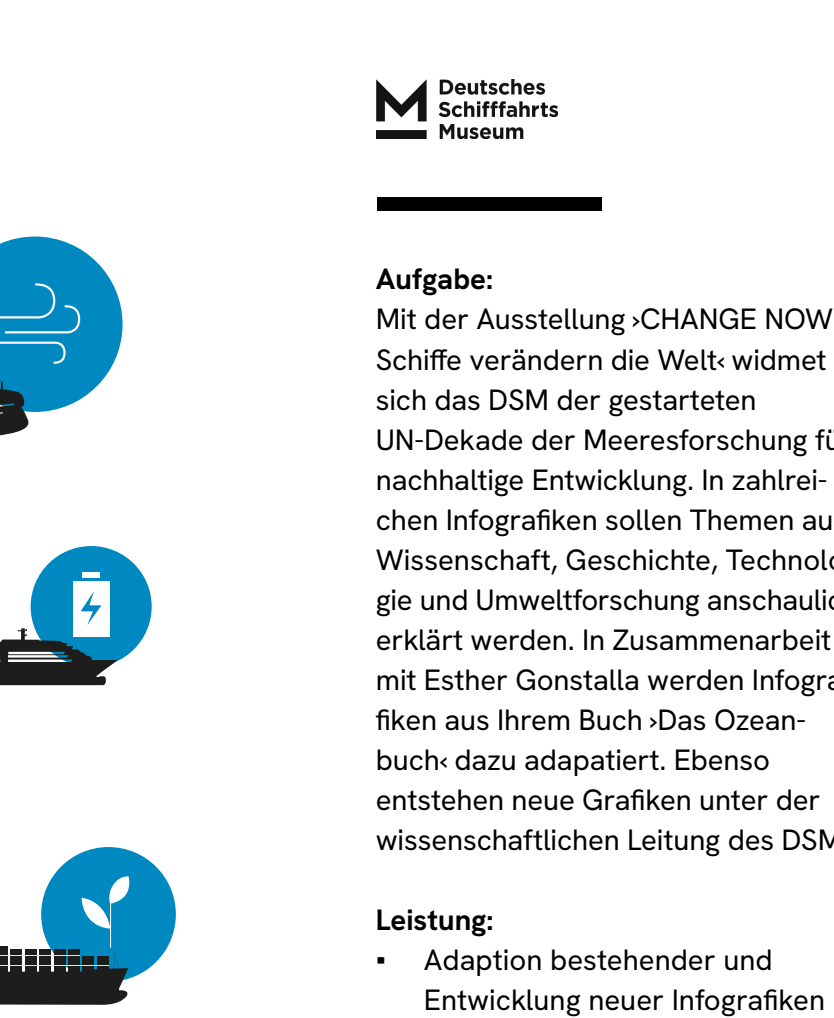
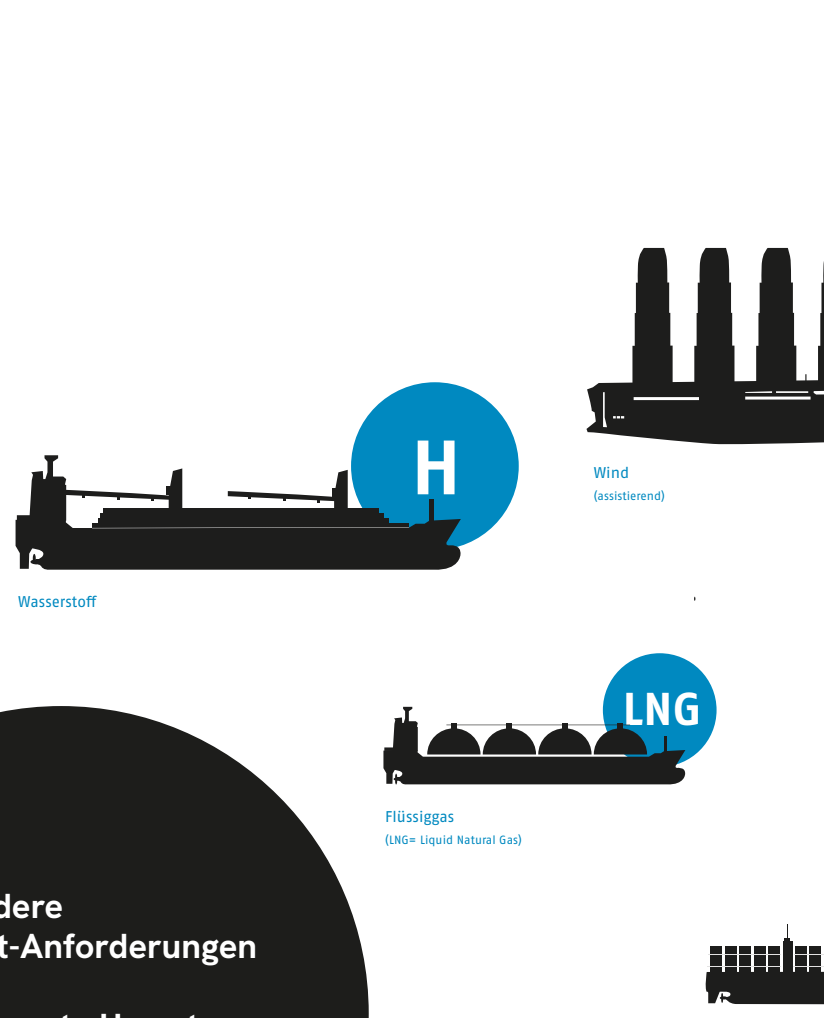
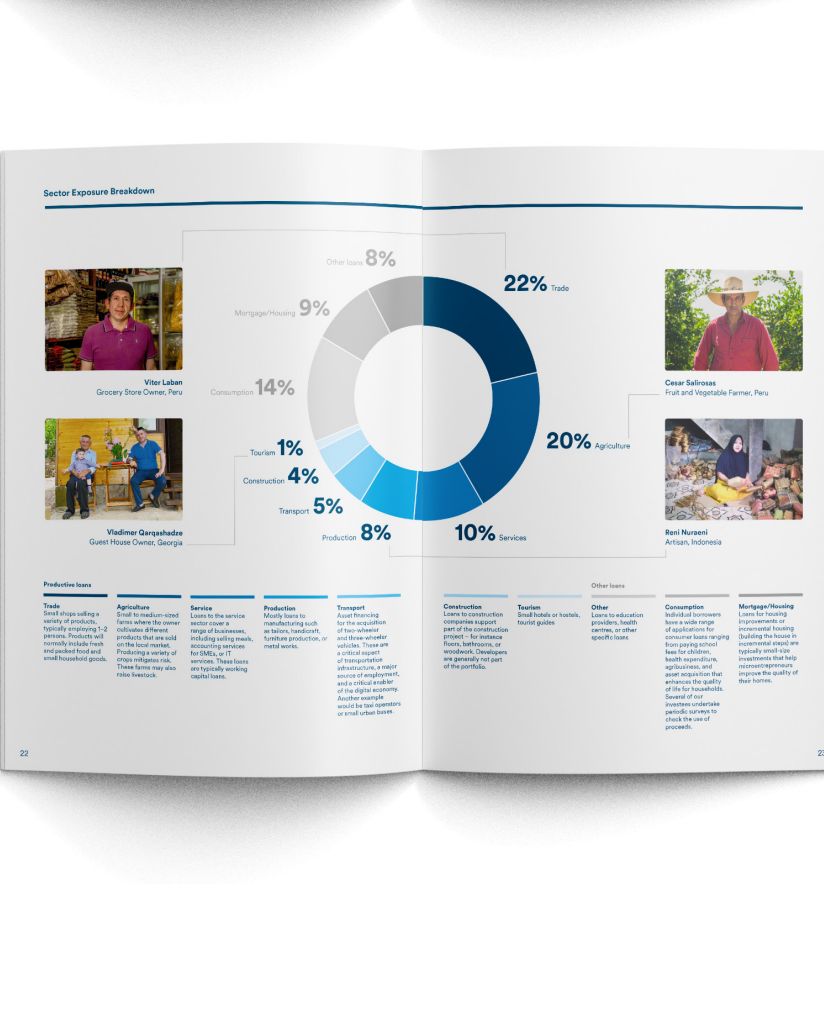


Aufgabe:
Die Erfolge des weltweit größten Mikrokreditfonds sollen in einem Jahresbericht professionell ansprechend kommuniziert werden. Es ist eine Neuentwicklung im Rahmen des ebenfalls von mir überarbeiteten Corporate Designs.

- Leistung:**
- Gestalterisches Konzept
 - Umsetzung
 - Bildredaktion
 - Infografik

Besondere Projekt-Anforderungen

- Verbindung aus Layout und Infografik
- »Trockene« Inhalte visuell interessant in Szene setzen



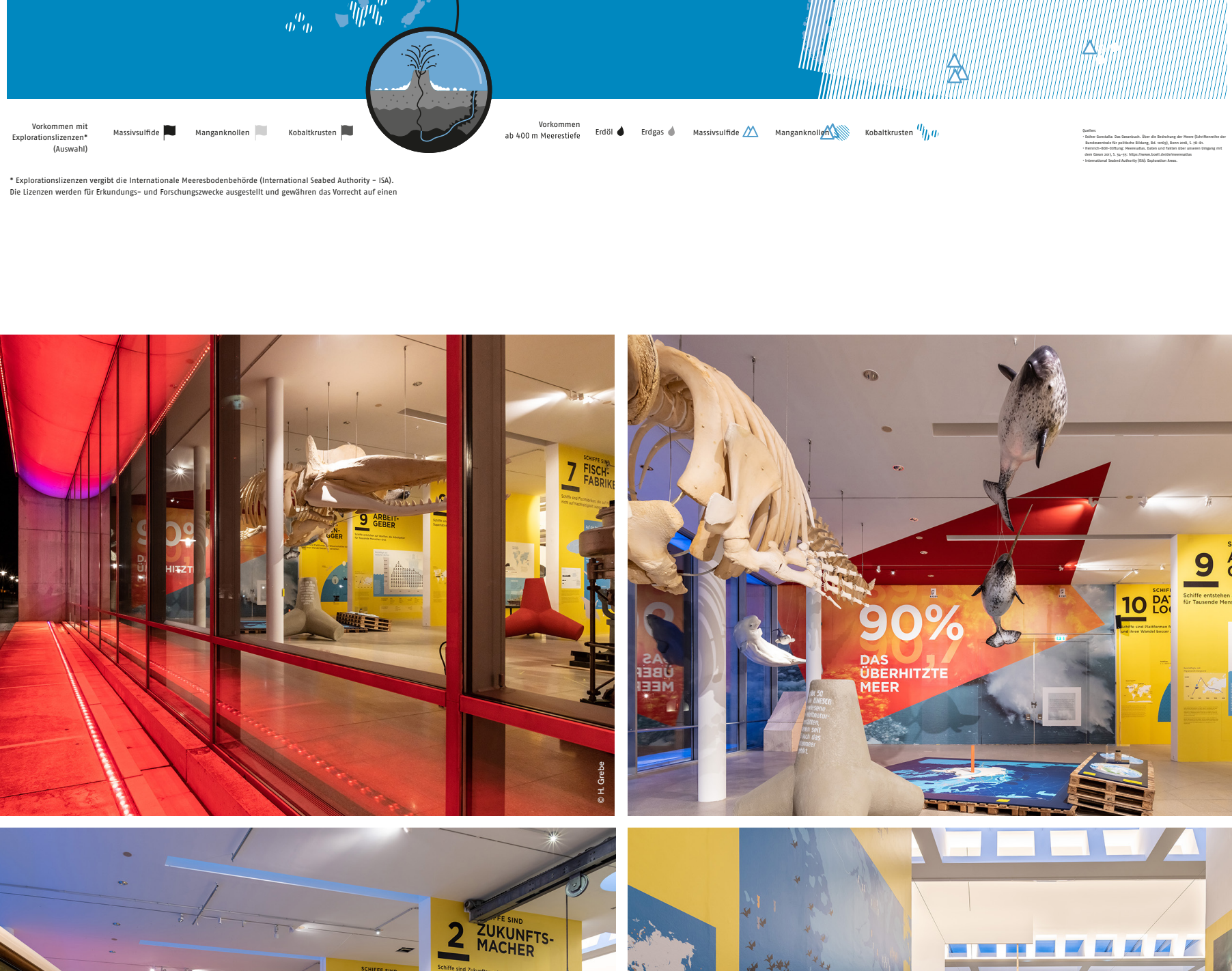
Aufgabe:
Mit der Ausstellung »CHANGE NOW - Schrift verändern die Welt« widmet sich das DSM der gestarteten UN-Dekade der Meeresforschung für nachhaltige Entwicklung. In zahlreichen Infografiken sollen Themen aus Wissenschaft, Geschichte, Technologie und Umweltschutz anschaulich erklärt werden. In Zusammenarbeit mit Esther Gonstalla werden Infografiken aus ihrem Buch »Das Ozeanbuch« dazu adaptiert. Ebenso entstehen neue Grafiken unter der wissenschaftlichen Leitung des DSM.

- Leistung:**
- Adaptation bestehender und Entwicklung neuer Infografiken

Artredaktion:
Esther Gonstalla

Besondere Projekt-Anforderungen

- Akkurate Umsetzung wissenschaftlicher Erkenntnisse



Für mehr Referenzen oder Fragen schreiben Sie mich gerne an!

Tina Strube
Infografikerin & Grafikdesignerin
Haasestraße 4 | 10245 Berlin
mail@tinastrube.com

www.tinastrube.com